



ALBANO SILVA PEREIRA



SOFIA BORGES



PEDRO MOTTA



FILIPE BRANQUINHO

Finalistas do BES Photo em exposição no Berardo

FOTOGRAFIA Está patente no Museu Berardo, em Lisboa, a exposição com as obras dos finalistas da 9.ª edição do BES Photo, onde se podem ver imagens da cultura dos povos do Mali, da relação entre o homem e a natureza, da prostituição feminina e uma reflexão sobre a identidade da fotografia. Albano da Silva Pereira (Portugal, em cima à esquerda), Sofia Borges (Brasil, em cima à direita), Filipe Branquinho (Moçambique, em baixo à direi-

ta) e Pedro Motta (Brasil, em baixo à esquerda) chegaram à fase final do prémio e serão avaliados por um júri internacional, composto por Rosa Olivares, Luc Sante e Geoff Dyer, que anunciará a decisão a 7 de maio. O vencedor receberá um prémio cujo valor pecuniário é de 40 mil euros. A exposição ficará patente no Museu Berardo até 2 de junho, seguindo depois para o Brasil, onde será inaugurada a 18 de junho no Instituto Tomie Ohtake.